

1 INT. KANTOOR

Een verlaten ruimte. Gedempte stemmen zijn hoorbaar.

LEONOR (OFF)
Laat eens zien... O, wat goor! Dat
lijkt wel schimmel.

TIMO (OFF)
Ja en het zit overal.

LEONOR (OFF)
Jakkes! Dát rook ik dus de hele tijd!

Een dossierkast is opzij geschoven. Vallende druppels
water.

TIMO (OFF)
Pas op! Je maakt me helemaal nat.

LEONOR (OFF)
Sorry, maar anders blijft het zo
stinken.

Leonor staat achter de dossierkast en maakt met een spons
de vieze muur schoon. Timo staat naast haar en wijst op een
vochtplek.

TIMO
Kijk, daar is het ook vies.

LEONOR
Nog even en het krioelt hier van de
beesten.

WOUTER (OFF)
Dan heb ik hier de eerste!

Leonor en Timo kijken vanachter de dossierkast. Wouter
is binnengekomen met een afgedekt aquarium vol plantjes.

LEONOR
(*vertederd*)
Aaahh! Wat is het?! Een hamstertje?

WOUTER
Nee, een ehh... Hoe heet het ook
alweer?

Leonor geeft haar spons aan Timo en komt naar Wouter
toe.

LEONOOR

Een cavia? Een konijntje?

Ze maakt het aquarium open en graaft tussen de plantjes.

WOUTER

Nee, zo'n ehh... *(komt er niet op)*
Nou ja, zeg!

LEONOOR

Hè? Hier ligt iets... geels...

WOUTER

Een gele rattenslang! Dat was het.

LEONOOR

WOEAAAHHH!

In paniek springt ze twee meter achteruit.

WOUTER

(sust)

Hij is niet giftig, hoor. Hij wurgt alleen maar.

LEONOOR

WEG! WEG! DOE 'M WEG!

Wouter verbergt het terrarium in een lade van zijn bureau.

BEN (OFF)

Wat een vondst!

Wouter en Leonoor draaien zich naar ben in de deuropening en kunnen zijn euforie niet direct plaatsen.

BEN (CONT.)

Zo simpel, maar het resultaat is...
spectaculair! Dat hadden we veel
eerder moeten doen!

Hij beweegt zijn handen langs de kwartslag gedraaide dossierkast, waarachter de verbaasde Timo met spons verschijnt.

TIMO

Wat? Leonoor laten schrikken?

BEN

Deze restyling! Het doorbreken van
oude patronen! Dat geeft meteen
nieuwe inzichten. *(kijkt rond)* Eens

kijken, wat kunnen we nog meer veranderen?!

Onhandige stilte. Leonoor, Wouter en Timo kijken opgelaten toe.

LEONOR

Ehh, Ben... we wilden eigenlijk alleen maar schoonmaken, voordat er paddestoelen tegen de muur groeien.

BEN

Een schone lei! Geniaal! We gaan dit suffe kantoor helemaal oppimpen! Komop, alles aan de kant! En haal mijn kamer ook maar leeg.

Voor de verbaasde ogen van Leonoor, Wouter en Timo, begint ben aan een bureau te sjoeren.

[DOCU OVER PADDESTOELEN]

2 INT. KANTOOR

Alle dossierkasten, bureaus en stoelen zijn aan één kant opgestapeld. Leonoor, Wouter en Timo staan wat onthand in de lege ruimte. Geconcentreerd laat ben de ruimte op zich inwerken.

LEONOR

(discreet)

Ben, we willen je niet pushen, hoor, maar... hoe lang gaat dit duren?

WOUTER

Ja, het is best druk vandaag en wij moeten nog beginnen.

BEN

Ssht! Laat me even. Deze ruimte kan jullie inspireren en tien keer zo effectief laten werken, als we hem inrichten als een Japanse tuin.

TIMO

Met kiezelstenen en een vijver?

BEN

Nee, vanuit een energetisch centrum en dat ligt... hier, precies op deze plek. Wouter, de prullenmand!

Wouter draagt de gevulde prullenmand als een kostbaar voorwerp naar de aangewezen plek en zet hem neer. Ben doet een stap achteruit.

BEN (CONT.)

Oooh! Wat een rust meteen! Zien jullie dat?!

LEONOR

Ja, heel rustig zelfs.

BEN

Dat noem ik nou een statement!

WOUTER

Waarover? Dat wij alleen maar rotzooi maken?!

BEN

Juist niet! Jullie zijn niet snel tevreden, jullie schrappen, jullie gooien weg en dat is goed! Hoe hoger de eisen, hoe voller de prullenmand! Dit...

Hij houdt de volle prullenmand omhoog.

BEN (CONT.)

... betekent dat hier hard wordt gewerkt!

Hij ruikt opeens een vieze geur uit de prullenmand naast z'n hoofd.

BEN (CONT.)

Wat is dat?

TIMO

O, van onze dropveterwedstrijd.

WOUTER

Leonor werd misselijk.

Ben staart met afschuw naar de prullenmand .

LEONOR

En waar moeten we dan werken? Op de grond?!

BEN

Rustig, rustig nou maar.

Hij zet de prullenmand weer heel zorgvuldig neer.

BEN (CONT.)

Van hieruit gaan we opbouwen. Alles heel precies. Totdat we de optimale omgeving hebben. Dat bureau

bijvoorbeeld kan het beste... daar.

Hij wijst. Wouter en Timo sjouwen het bureau naar de aangewezen plek. Op dat moment rinkelt een telefoon vanuit de meubelberg.

LEONOR (IN HOORN)
Hallo, met Leonor-

Ze heeft de verkeerde telefoon en pakt razendsnel een andere.

LEONOR (CONT.)
Hallo, met- (weer niet) Hallo- (weer niet) Waar- (weer niet) is die- (weer niet) pokke-telefoon?!

De laatste telefoon blijkt de juiste.

LEONOR (CONT.)
O, sorry... Wouter?

Ze kijkt naar Wouter die nog steeds het eerste bureau sjouwt.

BEN
Nog een tikkeltje naar rechts. Een halve centimeter.

LEONOR (IN HOORN)
Kunt u later misschien terugbellen?
Hij ehh... zit in vergadering.

Ben is ondertussen helemaal in zijn element. Timo en Wouter niet.

BEN
Ja-ja-ja, jongens! We zijn goed bezig! Voel je die spanning tussen die prullenmand en dat bureau?!

TIMO
Ik wel. In m'n schouder.

BEN
Nu nog de speelse elementjes: daar-daar-en-daar!

Gebaart wild en volslagen willekeurig in het rond.

BEN (CONT.)
De onverwachte doorkijkjes: ik-zie-je-wel, ik-zie-je-niet, jing-jang, jang-jing, snap je wel.

Timo en Wouter plaatsen ongemotiveerd voorwerpen in de ruimte. Leonoor kijkt met gemengde gevoelens toe.

LEONOOR
Ik zie het niet.

BEN
En voortaan gebruiken we alleen nog natuurlijke materialen! Kurk tegen het plafond, jute tegen de muren en verder overal hout!

[DOCU OVER HOUT]

3 INT. KANTOOR

Stralend overziet Ben het inmiddels volledig anders ingerichte redactiekantoor.

BEN
Wat een ruimte opeens! Hier is tenminste plaats voor creativiteit! Voelen jullie dat?!

Wouter, Timo en Leonoor blijken ingeklemd te zitten tussen bureau, dossierkast en de muur. Ze kunnen elkaar niet meer zien.

BEN (CONT.)
Zo kan er pas gepresteerd worden! Jullie productiviteit zal een reuzensprong maken! Vooruit dus, aan de slag!

Ben vertrekt. Er valt een stilte. Met een benauwd gezicht kijkt Timo om zich heen en voelt zich heel onprettig.

WOUTER (OFF)
Ik vind het een hele verbetering!
Goedkeurend bekijkt Wouter zijn nauwe hok.

WOUTER (CONT.)
Nu kan ik eindelijk rustig werken.
Trrring! Verderop gaat de telefoon.

TIMO (OFF)
Hallo, met Timo...

WOUTER
Je wordt nergens meer door afgeleid.

TIMO
Wouter, telefoon!

WOUTER
Ja, ik... ehh...

Hij beseft dat hij helemaal is ingeklemd.

WOUTER (CONT.)
Kun je 'm even doorverbinden?

TIMO (OFF)
Tuurlijk. Eén seconde.

In de verte rinkelt een telefoon. Stilte.

BEN (OFF, IN VERTE)
Wouter, TELEFOON!

WOUTER
(roept)
KUN JE 'M EVEN DOORVERBINDEN,
ALSJEBLIEFT?!

BEN
IS GOED!

De telefoon bij Leonoor begint te rinkelen.

LEONOOR (IN HOORN)
Hallo, met Leonoor... Kan ik
misschien iets aan 'm doorgeven?

Ze buigt zich ver over haar bureau om langs een
dossierkast heen Wouter te kunnen zien.

LEONOOR (CONT.)
Wouter, of je die slang kunt komen brengen. De
opnames beginnen.

WOUTER
Ja, ik kom eraan.

Hij trekt de lade van zijn bureau open en vindt een
enorme stapel met fanbladen en foto's van Johnny Depp.

WOUTER (CONT.)
Hè? M'n laatje zit vol met... Johnny
Depp!

Als door een wesp gestoken hangt Leonoor over haar
bureau.

LEONOR
DAT IS JOUW LA HELEMAAL NIET! DOE
DICHT!

WOUTER
Maar waar is mijn slang dan?

LEONOR
O GOD! DIE ZIT NATUURLIJK HIER! HAAL
'M WEG!

Ze deinst weg van haar bureau, maar kan nergens heen. Wouter kruipt onder zijn bureau door en trekt Leonors lade voorzichtig open.

LEONOR (CONT.)
LAAT 'M NIET ONTSNAPPEN!

WOUTER
Daar hoeft je niet bang voor te zijn.
Hij haalt een grote bundel dropveters tevoorschijn.

LEONOR
Dropveters.

TIMO (OFF)
Die zijn van mij.
Snel komt Wouter naar Timo toe.

WOUTER
Dan is dat mijn lade.
Timo trekt de lade open... geen terrarium.

WOUTER (CONT.)
Hè?! Waar is die slang gebleven?

TIMO
Er ligt hier wel een boek over
Japanse tuinen.
Hij houdt het boek omhoog. Wouter kijkt Timo verbaasd aan. Bij beiden valt tegelijk het kwartje, maar voor ze kunnen reageren:

BEN (OFF)
WOEAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH!!!

LEONOR
Ben heeft 'm al gevonden.

[DOCU OVER SLANG]

4 INT. KANTOOR

Alles is weer ingericht als de 'suffe' kantoortuin van voorheen. Wouter verschijnt in de deuropening.

WOUTER

De slang is terug naar Artis!

BEN

Dat zeg je alleen maar om mij gerust te stellen.

Krijtwit zit Ben met opgetrokken benen op de bureaustoel van Wouter, die hem graag terug wil.

WOUTER

Nee, echt. Ze hebben 'm net opgehaald.

Ben blijft roerloos zitten. Timo hangt achterover in zijn bureaustoel en laat een dropveter in zijn mond zakken.

TIMO (TOT LEONOOR)

Dus jij bent helemaal gek van Johnny Depp?!

LEONOOR

Dat gaat jou helemaal niets aan!

TIMO

Zeg eens eerlijk, wat heeft hij nou dat ik niet heb?!

LEONOOR

Uhm... charme... hersens... talent... geld...

Wouter drementelt nog steeds om ben heen.

WOUTER

Ben, kun je misschien ehh... Je kantoor is echt weer veilig.

BEN

NEE! NEE! IK WIL HIER BLIJVEN. BIJ JULLIE. IK WIL NOOIT MEER ALLEEN!

Hij trekt z'n benen nog hoger op en slaat z'n armen eromheen. Wouter zoekt dan maar een andere plek voor zichzelf.

LEONOOR

... humor... smaak... passie... en Johnny Depp is gewoon... cool.

TIMO

(licht gepikeerd)

Ja, heel leuk. En hij is ook al tien jaar getrouwd en heeft twee kinderen.

Wouter trekt een ladenblok van zijn plaats om op te gaan zitten.

WOUTER

Hé, moet je dit zien! Hier zit nog meer schimmel!

Timo en Leonoor kijken elkaar geschrokken aan. Dan schuift Leonoor het ladenblok onbekommerd weer op zijn plaats.

LEONOOR

Nou en?! Lekker laten zitten.
