

**INT. RESTAURANT LES QUATRE ETOILES**

Een GAST aan een tafeltje in een uiterst chique restaurant bestudeert de menukaart. Op de achtergrond klinkt zacht een piano en beschaafd geroezemoes.

KELNER (O.S.)  
En? Heeft u al een keuze kunnen maken?

Naast het tafeltje verschijnt een deftige KELNER in zwart rokkostuum en witte strik. In zijn hand een blocnote.

GAST  
(Zonder op te kijken)  
Hm. Lastig.

KELNER  
Mag ik u dan de Milanese kalfsoester aanbevelen? Op een bed van Cantharellen.

GAST  
Heb ik vorige week al gehad.

KELNER  
Of een *Boeuf Bourguignon*?  
Tongstrelend!

GAST  
Nee, ik weet het al!

De KELNER houdt een potlood klaar boven de blocnote.

GAST (CONT.)  
Een boterham met pindakaas!

KELNER  
Pardon?

GAST  
Pindakaas. Op een bruine boterham.

Stilte. De KELNER schrijft niets op, maar buigt zich behulpzaam naar de menukaart toe.

KELNER  
Kijk, we hebben ook *Confit de Canard*.

GAST (ONDERBREEKT)  
Nee, ik wil pindakaas!

KELNER

(*toonloos*)

Pindakaas. Juist ja. Zal ik die  
caramelliseren of een beetje cognac  
erdoorheen? 'Pindakaas flambé',  
zozegd.

GAST

Nee! Gewoon pindakaas op een  
boterham. Niets meer en niets minder.

KELNER

(*ijzig*)

Tuurlijk, meneer, wat u wilt.

Hij vertrekt en tevreden vouwt de GAST de menukaart  
dicht.

GAST

(*voor zichzelf*)

Een smeuge, goudbruine laag met  
krokante stukjes noot, heerlijk!

Vrijwel onmiddellijk verschijnt de KELNER weer met een  
serveertrolley. Met geroutineerde bewegingen legt hij  
nieuw bestek voor de GAST neer.

KELNER

U heeft geluk, meneer. De chefkok  
heeft er zin in vandaag. Kijk eens:  
voor u.

Een gebraden fazant met twee brandende sterretjes erin  
gestoken, wordt voor de GAST op tafel gezet.

GAST

Wat is dit?!

KELNER

*Faisan a la crème!* Specialiteit van het  
huis.

GAST

Dat hoef ik helemaal niet!

Kelner

(*Geschokt*)

U wilt geen *Faisan a la crème*?!

GAST

Nee, haal het weg!

KELNER

Maar het is verrukkelijk!

GAST

Dan eet u het zelf maar op. Pindakaas heb ik besteld!

Zonder verder iets te zeggen plaatst de KELNER met nijldige bewegingen de fazant weer op de trolley. Voor hij vertrekt, draait hij zich toch nog even om... met een dampend gebakje in z'n handen.

KELNER

En een truffelpasteitje?

GAST

PINDAKAAS! MOET IK HET VOOR U OPSCHRIJVEN?!

Beledigd rijdt de KELNER weg met de trolley.

GAST (CONT.)

*(voor zichzelf)*

De volgende keer neem ik m'n eigen eten mee.

Meteen staat de KELNER weer naast hem en gooit met nauwelijks verholen dedain een mandje met brood en een zilveren schaalje met deksel op tafel.

KELNER

Eén broodje pindakaas voor 'meneer'.

GAST

*(Overdreven)*

Ik dank u vriendelijk.

Hij pakt zijn mes en tilt het dekseltje op: pinda's.

GAST (CONT.)

U heeft gewoon geen pindakaas, hè?

KELNER

Wel.

GAST

Alleen een paar armetierige pinda's.

KELNER

Da's hetzelfde.

GAST

DAT IS NIET HETZELFDE!

Hij pakt het schaaltje en kiepert de pinda's op tafel.

GAST (CONT.)

Hoe kan ik dit ooit op een broodje smeren?

Spottend kijkt hij naar de roodaangelopen KELNER.

GAST (CONT.)

Deze tent wordt volkomen overschat!  
Vier sterren maar geen pindakaas. Ha!  
Zelfs een frietkraam heeft meer keus dan hier!

Hij gooit zijn servet van zich af en wil opstaan, maar de KELNER ontploft en trekt het hoofd van de GAST aan diens haar naar achteren.

KELNER

U HOEFT ZE ALLEEN MAAR TE PRAKKEN! KIJK ZO!

Met brute kracht begint hij met het hoofd van de GAST op de tafel te bonken om de pinda's te prakken.

KELNER (CONT.)

ZIET U WEL, HET WORDT AL SMEUÏG!

—————