



Aflevering 14 Script

Titel Dancing in the Rain

Beschrijving In zijn zoveelste meesterplan laat Rudy Rude al het water van zoetwatermeren, rivieren en openluchtwembanen verdampen.

Sport Zwemmen

Auteur Maarten van der Duin

Gemaakt 6 maart 2007

LEADER**1 EXT. OPENLUCHTZWEMBAD**

GLINSTEREND WATER STROOMT UIT EEN
VRIJSTAANDE DOUCHE.

TEGEN WITTE TEGELS KABELT HET GOLVENDE
WATER.

SPLATS! OMHOOGSCHIETENDE SPETTERS ALS EEN
BADGAST IN HET DIEPE SPRINGT.

MET EEN TRAGE SCHOOLSLAG ZWEMT EEN VROEGE
SPORTER ZIJN BAANTJES.

EEN OPENLUCHTZWEMBAD STREKT ZICH UIT
ONDER EEN STRALENDE OCHTENDHEMEL.

2 EXT. OPENLUCHTZWEMBAD / STARTBLOKKEN

ONDER AANVOERING VAN EEN ZWEMINSTRUCTRICE
IN KORTE BROEK DENDEREN KINDEREN VAN
GROEP VIER IN BADKLEDING LANGS DE RAND
VAN HET ZWEMBAD.

1. ZWEMINSTRUCTRICE
(*Streng*) Niemand het water in,
voor ik het zeg!

KWEBBELEND BLIJVEN DE VOORSTE KINDEREN
STAAN VOOR EEN AANTAL STARTBLOKKEN.

2. ZWEMINSTRUCTRICE (CONT.)
Goed zo. Iedereen achter
aansluiten.

ONDER VOORTDUREND GEKLETS EN GELACH
WORDEN TWEE RIJEN GEVORMD.

3. ZWEMINSTRUCTICE (CONT.)
Zometeen zwemmen we twee baantjes
schoolslag en twee baantjes op de
rug. Is dat duidelijk?!

4. ALLE KINDEREN
(*Luidkeels*) Ja, juffrouw Tinie.

5. ZWEMINSTRUCTRICE
Op mijn teken springt het eerste
paar in het water.

ZE STEEKT EEN FLUITJE IN HAAR MOND EN
TWEEDEREN GAAN OP EEN STARTBLOK
STAAN. TUUUUUUT. HET TWEETAAL SPRINGT EN...
ER KLINKT GEEN PLONS.

STOMVERBAASD KIJKT DE INSTRUCTRICE NAAR HET ZWEMBAD EN HET FLUITJE VALT UIT HAAR MOND. DE OVERIGE KINDEREN ZIJN PLOTSKLAPS DOODSTIL GEWORDEN EN KOMEN MET GROTE OGEN NAAR DE RAND VAN HET ZWEMBAD...

AL HET WATER IS VERDWENEN. DE TWEE VOORSTE KINDEREN STAAN BEDUUSD OP DE BODEM VAN HET BAD EN KIJKEN OM ZICH HEEN. VERDEROP LIGT EEN MOLLIGE ZWEMMER OP DE TEGELS EN KOMT VERBOUWEREERD OVEREIND. EEN PIEPJONG MEISJE STAAT MET EEN OPBLAASBAND OM HAAR MIDDEL VERDWAASD ROND TE KIJKEN.

6. ZWEMINSTRUCTRICE (CONT.)
(*Verbijsterd*) Hè?!

3 INT. RUIMTESCHIP / COCKPIT

MET EEN LEEG THERMO-GLAS KIJKT STRONGO DOOR DE ZIJWAND NAAR BINNEN.

1. STRONGO
(*Verwonderd*) Waar is het water gebleven?

VANUIT HUN COMMANDOSTOELEN BESTUDEREN ATHLETICA EN BALLISTICO JUUST DE STERREN-HEMEL OP HET GROTE BEELDSCHERM EN KIJKEN VRAGEND NAAR STRONGO.

2. STRONGO (CONT.)
Ik wilde een kop instant Energysoep, maar in de keuken is geen water meer.

ATHLETICA HEEFT HAAR BELANGSTELLING ALWEER VERLOREN.

3. ATHLETICA
Dan ga je naar het lab-compartiment.
4. CHARM (O.S.)
Daar is het water ook op.

ACHTER STRONGO VERSCHIJNT CHARM DOOR DE INGANG.

5. ATHLETICA
(*Licht geërgerd*) Hoe kan dat nou?!

NA EEN PAAR SNELLE TIKKEN OP HAAR BEDIENINGSPANEEL VERSCHIJNT EEN TECHNISCHE DOORSNEDE VAN HET RUIMTE-

VAARTUIG OP HET GROTE BEELDSCHERM MET
TWEЕ KNIPPERENDE WATERCILINDERS: LEEG.

6. ATHLETICA (CONT.)

Hm. Inderdaad... Ik schakel wel over
naar de reservetank.

WEER EEN PAAR TIKKEN OP HET BEDIENINGS-
PANEEL EN DE RESERVETANK VERSCHIJNT
KNIPPEREND OP HET BEELDSCHERM: LEEG.
ATHLETICA VEERT GEALARMEERD OVEREIND.
BALLISTICO HOUDT ZICH ONDERTUSSEN
AFZIJDIG.

7. ATHLETICA (CONT.)

Dat kan helemaal niet. Het is een
gesloten bio-systeem. Niets kan
zomaar verdwijnen!

GEJAAGD DRUKT ZE WEER EEN AANTAL KNOPPEN IN.

8. CHARM

Misschien hebben we ergens een
storing.

9. STRONGO

Of een lek.

CHARM EN STRONGO KIJKEN MEE NAAR HET
BEELDSCHERM.

10. ATHLETICA

Nee, de buitenwand is nog steeds
intact. Er kan geen druppeltje door.

11. BALLISTICO

(Schor) Wel, als je de koppelsluis
openzet.

DE ANDERE SPORTLETS KIJKEN HEM VERBAASD
AAN.

12. CHARM

(Ongelovig) Maar wie zou dat doen?!

13. BALLISTICO

(Kleintjes) Ik. Iedere ochtend na
het douchen.

14. ATHLETICA & CHARM & STRONGO

(Verbijsterd) Douchen?!

ATHLETICA BEGINT ALS EEN RAZENDE OP
ALLERLEI KNOPPEN TE DRUKKEN.

15. STRONGO

En onze instructies dan over
waterverspilling?!

16. CHARM
Je hebt toch een zelfreinigend pak?!
17. BALLISTICO
Ik sta gewoon graag onder een waterstraal. Dat doet me aan Sportus denken.
- OP HET SCHERM VERSCHIJNT EEN AFBEELDING VAN HET LEIDINGENSTELSEL.
18. ATHLETICA
(*Kil*) Centrale verwarmingssysteem: ook leeg.
19. BALLISTICO
Ik wilde een keertje in bad.
20. STRONGO
Maar onze training dan?! We moeten jarenlang kunnen overleven in de ruimte.
21. ATHLETICA
(*Kil*) Zelfs de reactorvloeistof is op.
22. BALLISTICO
Voor m'n haar. Dat werd een beetje klitterig.
23. CHARM
En als we nou opeens een turbostart moeten maken?!
24. BALLISTICO
Ja, ik dacht, we zijn hier nog wel een tijdje.
- STILTE. DE OVERIGE SPORTLETS KIJKEN HEM BESCHULDIGEND AAN.
25. ATHLETICA
(*Grimmig*) Ik zie maar één oplossing.

CUT TO:

4 EXT. OPENLUCHTZWEMBAD / GRINTPAD & DOUCHES

MET TWEE LEGE JERRYCANS IN BEIDE HANDEN BANJERT BALLISTICO OVER EEN TEGELPAD. EEN BALENDE STRONGO SJOKT MET TWEE IDENTIEKE JERRYCANS ACHTER HEM AAN.

1. STRONGO
(*Mokkend*) In vijftien jaar heb ik me nog NOOIT gewassen.

2. BALLISTICO
Hoe hou je dat vol?!

3. STRONGO
(*Trots*) Gewoon doorzetten. Geen tandenpoetsen. Haren niet meer wassen. Alles went.

BEIDEN ZIJN BIJ EEN VRIJSTAANDE DOUCHE AANGEKOMEN.

4. BALLISTICO
Ook de jeuk?

5. STRONGO
(*Perplex*) Zou dat daardoor komen?!

BALLISTICO HEEFT DE KRAAN OPENGEDRAAID, MAAR ER KOMT GEEN WATER UIT. TERWIJL STRONGO EEN WIJSVINGER ALS TANDENBORSTEL DOOR Z'N MOND HAALT, PROBEERT BALLISTICO EEN VOLGENDE DOUCHE. WEER NIETS. BEIDEN KIJKEN BEVREEMD OM ZICH HEEN EN MERKEN NU PAS HET VOLKOMEN LEGE ZWEMBAD OP.

6. BALLISTICO
Hier weet ik niets van, hoor.

OPEENS KLINKT ER ZACHT GEKREUN EN BEIDE SPORTLETS LOPEN NAAR DE RAND VAN HET ZWEMBAD. OVER DE BODEM SLEEPT ZICH EEN MOLLIGE MAN IN ZWEMBROEK VOORT. BALLISTICO ZET ZIJN JERRYCANS NEER EN KLIMT VIA EEN METALEN TRAP OMLAAG.

7. BALLISTICO (TEGEN MAN, CONT.)
Sorry dat we u storen, maar ehh...

DE UITGEDROOGDE MAN KAN ZIJN HOOFD NAUWELIJKS OPTILLEN.

8. MOLLIGE MAN
(*Schor*) Water...

9. BALLISTICO
Ja, dat vroegen we ons ook al af.
Waar is het water gebleven?

5 INT. RUIMTESCHIP / LABORATORIUM

ATHLETICA VALT HET LABORATORIUM BINNEN EN STEUNT MET ÉÉN HAND TEGEN DE WAND.

1. ATHLETICA
Ik móet iets drinken!

GLIMLACHEND NEEMT CHARM EEN GEVULD LONGDRINKGLAS VAN TAFEL.

2. CHARM
(*Goedhartig*) Dat kan. Hier
3. ATHLETICA
O, je bent een engel! (*Houdt glas omhoog*) Dit is het mooiste wat ik vandaag heb gezien!
- ZE WIL HET GLAS AAN HAAR LIPPEN ZETTEN, MAAR MERKT DAN HOE CHARM HAAR NAUWLETTEND GADESLAAT.
4. ATHLETICA (CONT.)
Wil jij niet eerst een slok?
5. CHARM
Nee, het is voor jou. Is het koud genoeg?
- ATHLETICA BEKIJKT HET GLAS EENS WAT BETER.
6. ATHLETICA
Waar komt dit water vandaan?
7. CHARM
Wat maakt het uit?! Water is water. Drink maar.
8. ATHLETICA
(*Scherper*) Alle tanks waren leeg. Dus hoe kom jij aan dit water?!
- CHARM ZUCHT, TREKT EEN LADE OPEN EN HAALT TWEE GLAZEN WECKFLESSEN MET SPORTAANSE REPTIELEN OP STERK WATER TEVOORSCHIJN.
9. CHARM
Ik heb twee schorpioenen bij elkaar gezet en de vloeistof gezeefd.
- ALS EEN SPEER ZET ATHLETICA HAAR GLAS OP TAFEL EN NEEMT AFSTAND.
10. ATHLETICA
Getverdegetverdegever! Dat is walgelijk!
11. CHARM
Zullen we dan de hagedissen nemen?
12. ATHLETICA
Euahh! No way! Ik ga nog liever dood van de dorst!
- OP DAT MOMENT PIEPT HAAR POLS-COMMUNICATOR EN ATHLETICA KLIKT HEM AAN.

13. BALLISTICO (V.O. OVER POLS-COMMUNICATOR)
(*Gejaagd*) Ballistico hier. Haal ons naar boven.
14. ATHLETICA
Zijn de jerrycans vol?
15. BALLISTICO (V.O.)
Hier is geen water te vinden.
Alles is verdampt!
16. ATHLETICA
(*Onbewogen*) Ja leuk, Ballistico.
Maar jij hebt ons water opgemaakt,
dus jij zorgt ook maar dat het weer goedkomt.
17. BALLISTICO (V.O.)
(*Smeekt*) Haal ons alsjeblieft naar boven!
18. ATHLETICA
Alleen als jullie water hebben.
Eerder niet.
- EN DAARMEE VERBREEKT ATHLETICA DE VERBINDING. EVEN DENKT ZE NA. DAN KIJKT ZE OPZIJ NAAR CHARM DIE HAAR UITNODIGEND HET LONGDRINKGLAS WEER AANBIEDT.
19. ATHLETICA (CONT.)
(*Stellig*) Dat nooit.

6 EXT. DRUNENSE DUINEN / ZANDVLAKTE

NOG STEEDS MET DE LEGE JERRYCANS IN BEIDE HANDEN SLOFFEN BALLISTICO EN STRONGO ACHTER ELKAAR DOOR EEN DESOLATE ZANDWOESTIJN.

1. STRONGO
(*Opgewekt*) Het is een volkomen natuurlijk proces. Niks aan de hand. Echt.

BALLISTICO KIJKT VOORTDUREND NAAR EEN DIGITALE KAART OP ZIJN LINKERMOUW.

2. STRONGO (CONT.)
(*Simpel*) De aarde wordt warm, het land verdroogt, het ijs smelt en voor je het weet staan we zes meter onder water. Dat is alles.

BALLISTICO STAAT STIL EN KIJKT ONDERZOEKEND OM ZICH HEEN.

3. STRONGO (CONT.)
Bij de Rijn kun je het straks zelf zien. Al het smeltwater uit de bergen. Hoe moeten we nu?
4. BALLISTICO
Dit is het.
STRONGO KIJKT HEM NIET BEGRIJPEND AAN.
5. BALLISTICO (CONT.)
Dit is jouw Rijn. We staan er middenin.
STRONGO KIJKT OVERDONDERD OM ZICH HEEN.
6. STRONGO
(*Stamelt*) Dat... Dat kan niet.
BALLISTICO GOOIT DE JERRYCANS VAN ZICH AF.
7. BALLISTICO
En dit noem jij normaal?!
8. STRONGO
Misschien komt het water nog?
9. BALLISTICO
Nee, hoor, het zit allemaal daar.
HIJ KNIKT OMHOOG NAAR DE WOLKEN EN STRONGO KIJKT OP. DE HEMEL IS HELEMAAL BEDEKT MET ZWARE REGENWOLKEN. AAN DE HORIZON KNETTEREN AF EN TOE BLIKSEM-STRALLEN VANAF DE AARDE OMHOOG.
10. STRONGO
Bliksem.
BALLISTICO STAART NAAR DE BLIKSEM.
11. BALLISTICO
Die omhooggaat?!

7 EXT. DRUNENSE DUINEN / IONISATOREN

MIJLEN VERDER STAAN TALLOZE GOUDKLEURIGE SCHOTELS OPGESTELD IN DE ZANDVLAKTE.

MET EEN ONHEILSPELLEND GEZOEM WORDT DE VOLGENDE ELECTRISCHE LADING OPGEWEKT.

1. RUDY RUDE (V.O.)
(*Kraait*) Goodbye, America!

KKKSSSHHHT. ALLE STRALEN KOMEN SAMEN IN EEN CENTRALE SCHOTEL, VANWAAR EEN KOLOSSALE BLIKSEMSCHICHT WORDT AFGEVUURD OP HET WOLKENDEK.

2. RUDY RUDE (V.O., CONT.)
(*Euforisch*) Hahaa!

NAAST HET VELD MET SCHOTELS STAAT EEN
DONKERE COMMANDO-VRACHTWAGEN.

CUT TO:

8 INT. COMMANDOWAGEN / CABINE (LIMBO IN STUDIO)

DE HELE ZIJWAND IS BEDEKT MET MONITOREN
WAAROP HET WOLKENDEK WORDT GETOOND, HET
SCHOTELVELD EN VERSCHILLENDE LOCATIES OP
AARDE. EEN TRIOMFANTELIJKE RUDY RUDE ZIT
OP EEN BUREAUSTOEL ERVOOR EN VOERT NIEUWE
COÖRDINATEN IN.

1. RUDY RUDE
(*Verrukt*) Deutschland, auf
wiedersehen!

HIJ DRUKT OP EEN LANCEERKNOP... KKKKSSSSHHHHT
EN EEN SIDDERING TREKT DOOR DE CABINE.
SCHATEREND SCHUIFT RUDY RUDE OP ZIJN
ZWENKSTOEL NAAR EEN APARTE MONITOR EN LEGT
ZIJN HAND EROP. HET DUISTERE SILHOUET VAN
LORD LESS VERSCHIJNT.

2. LORD LESS
(*Koel*) Ik luister.
3. RUDY RUDE
De barbecue is bijna klaar, vader.
We kunnen zo aan tafel.
4. LORD LESS
(*Dreigend*) Wat klets je nou, dwaas?
Wat is er?!

RUDY RUDE SCHIET METEEN OVEREIND.

5. RUDY RUDE
(*Zakelijk*) Het ionisatieproces.
Over veertig minuten is de aarde
een dode planeet.

ALLEEN EEN DOF GEGROM VERRAADT DE
TEVREDENHEID VAN LORD LESS.

6. LORD LESS
Goed werk, zoon.

9 INT. RUIMTESCHIP / COCKPIT

OP HET BEDIENINGSPANEEL STAAT HET
LONGDRINKGLAS... TOCH LEEGGEDRONKEN.

MET EEN HAND OP HAAR BUIK ZIT ATHLETICA ONDERUITGEZAKT IN HAAR STOEL.

1. CHARM

En je voelt niets bijzonders? Geen 'beweging' of zo?

VANUIT DE TWEEDE COMMANDOSTOEL OBSERVEERT ZIJ ATHLETICA GECONCENTREERD.

2. ATHLETICA

Nee, je had het toch goed gezeefd?

ZE DRUKT OP EEN PAAR KNOPPEN EN KIJKT NAAR HET BEELDSCHERM, WAAR HET OPSCHRIFT: TEXAS TELEVISION WORDT GETOOND. MAAR IN PLAATS VAN EEN NIEUWSLEZER, VERSCHIJNT ER ALLEEN MAAR RUIS.

3. CHARM

Tuurlijk... Maar je weet het maar nooit met schorpioenen-eitjes.

ATHLETICA DRUKT OP EEN VOLGENDE KNOP EN HET OPSCHRIFT: CHINA LIVE VERSCHIJNT, MAAR WEER MET SNEEUW EN ZONDER VERSLAGGEVER. EEN VOLGENDE KANAAL: WORLD NEWS, WEER NIETS. BOXTEL CENTRAAL IDEM DITO.

ATHLETICA EN CHARM KIJKEN ELKAAR BEVREEMD AAN EN GAAN RECHTOP ZITTEN.

4. ATHLETICA (TEGEN COMPUTER)

Wat is de huidige toestand van de wereld?

EEN KNIPPERENDE FOUTMELDING: GEEN GEGEVENS.

5. ATHLETICA (CONT.)

(*Gespannen*) Maak visueel contact.

GESCHROKKEN STAREN ATHLETICA EN CHARMA NAAR HET SCHERM WAAR DE AARDE GEHEEL AAN HET ZICHT WORDT ONTTROKKEN DOOR EEN ONONDERBROKEN WOLKENDEK.

6. CHARM

(*Zacht*) Dat zijn geen gewone wolken.

7. ATHLETICA

Wat zei Ballistico ook alweer?

8. CHARM

'Alles is verdamp't'.

ONMIDDELLIJK DRUKT ATHLETICA OP EEN KNOP.

9. ATHLETICA
(Resoluut) Ballistico, we halen
jullie terug. Ballistico?! Strongo?!
GEEN REACTIE.
10. CHARM
Die wolken houden alle signalen
tegen.
EEN OGENBLIK VALLEN BEIDE SPORTLETS STIL.
11. ATHLETICA
We gaan erdoorheen.

10 EXT. DRUNENSE DUINEN

ONDER HET ZWARE WOLKENDEK STROMPELEN TWEE
KLEINE GESTALTEN MET JERRYCANS OVER EEN
UITGESTREKTE ZANDVLAKTE. DE UITPUTTING
NABIJ PLOFT STRONGO NEER OP HET ZAND.
BALLISTICO KEERT TERUG EN GAAT NAAST HEM
ZITTEN. STILTE.

1. STRONGO
Zou het zo gevoeld hebben? Het
einde van Sportus. Hadden zij ook
zo'n dorst?
2. BALLISTICO
Wie zal het zeggen?
HIJ GAAT LANGUIT LIGGEN OP HET ZAND.
3. STRONGO
En wat dachten ze precies op dat
allerlaatste moment, vraag jij je
dat nooit af?
4. BALLISTICO
Ja, nog iedere dag.
5. STRONGO
Mijn laatste gedachte zal bij Charm
zijn.
6. BALLISTICO
Onzin.
HIJ GAAT STAAN EN PAKT ZIJN JERRYCANS
WEER OP.
7. BALLISTICO (CONT.)
Zo gemakkelijk geeft een sportlet
niet op. Jij krijgt nog genoeg
kansen om jezelf belachelijk te
maken bij haar.

HIJ BEGINT WEER TE LOPEN EN OOK STRONGO KOMT OVEREIND. DE VEELVULDIGE BLIKSEM-STRALEN IN DE VERTE ZIJN AL EEN STUK DICHTERBIJ GEKOMEN.

11 INT. RUIIMTESCHIP / COCKPIT

CROSS: 12 EXT. BOXTEL / VERBRANDE BOSSEN (OOK VIDEO)

CROSS: 13 EXT. AMERIKA / BERGWAND (OOK VIDEO)

CROSS: 14 EXT. CHINA / PLEIN VAN DE HEMELSE VREDE (OOK VIDEO)

CROSS: 15 INT. JOURNAALDESK (OOK VIDEO)

MET EEN ENORM GERAAS DAALT HET RUIIMTESCHIP DOOR HET WOLKENDEK. ATHLETICA EN CHARM ZITTEN VASTGESNOERD IN HUN COMMANDOSTOELEN EN MOETEN SCHREEUWEN OM BOVEN HET LAWAAI UIT TE KOMEN. DE BUITENRAMEN ZIJN ONDOORZICHTIG EN OP HET BEELDSCHERM EN DE MONITOREN KOMEN EINDELOZE GETALLENREEKSEN VOORBIJ.

1. CHARM
(Luid) Dichtheid nul komma zeven.
Luchtdruk twee bar.
2. ATHLETICA
Reactor links bijsturen.
3. CHARM
Dichtheid nul komma acht.
(Ongerust) Athletica?!
4. ATHLETICA
(Resoluut) Doorgaan!

DE GEHELE COCKPIT BEGINT STEEDS HEVIGER TE TRILLEN.

5. CHARM
Dichtheid nul komma negen. (Paniekerig)
Athletica, de druk is veel te hoog!

EN DAN ZIJN ZE ERDOORHEEN... HET GERAAS EN GETRIL IS ONMIDDELLIJK AFGELOPEN EN DOOR DE RAMEN VALT EEN SCHEMERIG LICHT WAARIN DE CONTOUREN VAN DE AARDE ZIJN TE ZIEN: EEN VERDROOGDE PLANEET. STILTE.

6. ATHLETICA
Mijn god...

OPEENS KOMEN ALS EEN STORTVLOED ALLERLEI TELEVISIEBEELDEN BINNEN:

BOXTEL / VERBRANDE BOSSEN

ZWARTGEBLAKERDE BOSSEN STREKKEN ZICH UIT
TOT AAN DE HORIZON.

7. NEDERLANDSE VERSLAGGEVER
De brandweer wilde wel
blussen... Maar waarmee?

AMERIKA / BERGWAND

EEN AMERIKAANSE VERSLAGGEVER MET
LOSGEKNOOPT OVERHEMD STAAT VOOR EEN
IMMENSE ROTSWAND, WAAR GEEN DRUPPEL WATER
IS TE BEKENNEN.

8. AMERIKAANSE VERSLAGGEVER
Here used to be Niagara Falls. (*Hier
was vroeger de Niagara waterval*)

CHINA / PLEIN VAN DE HEMELSE VREDE

EEN CHINESE VERSLAGGEEFSTER HANGT
HYSTERISCH AAN DE CAMERA.

9. CHINESE VERSLAGGEEFSTER
(*Smekend*) *Qǐng gěi wǒ shuǐ! Shuǐ!*
(*Water, alstublieft! Water!*)

JOURNAALDESK

EEN BEZWEKEN NIEUWSLEZER LIGT LANGUIT
OVER ZIJN DESK HEEN. EEN LANGGEREKTE
PIEPTOON KLINKT.

RUIMTESCHIP / COCKPIT

ATHLETICA EN CHARM STAREN NAAR HET
BEELDSCHERM.

10. ATHLETICA
(*Zacht*) Wat is het EnerJoy-niveau?

OP HET BEELDSCHERM VERSCHIJNT EEN
VOLKOMEN ROODBRUINE AARDBOL.

11. CHARM
(*Verbijsterd*) Hè?! Waar is Afrika?
Amerika? Waar zijn de oceanen?

12. COMPUTERSTEM (V.O.)
Globale EnerJoy is nul... komma één.

ATHLETICA EN CHARM KIJKEN ELKAAR AAN.

16 EXT. DRUNENSE DUINEN

IN HET ZAND LIGT EEN LEGE JERRYCAN.
VERDEROP NOG ÉEN. DAN VERSCHIJNEN TWEE
BENEN IN BEELD. BEWEGINGLOOS LIGT STRONGO
LANGUIT IN HET ZAND.

1. ATHLETICA (V.O.)
(*Gejaagd*) Strongo?! Ballistico?!
Meld jullie!

VERDEROP LIGT OOK BALLISTICO LANGUIT OP DE
GROND. ZIJN HAND KLAUWT IN HET ZAND, MAAR
MEER DAN EEN REFLEXBEWEGING IS HET NIET.
UIT ZIJN POLS-COMMUNICATOR KLINKT:

2. ATHLETICA (V.O., CONT.)
Geef antwoord. Waar zitten jullie?!

ALS BALLISTICO EINDELIJK ZIJN
COMMUNICATOR VOOR ZIJN MOND HEEFT:

3. BALLISTICO
(*Met moeite*) Jullie zijn in gevaar!
Weg hier!

MAAR DE VERBINDING IS AL VERBROKEN.

17 INT. RUIMTESCHIP / COCKPIT

RADELOOS STAART ATHLETICA VOOR ZICH UIT
EN MERKT NIET DAT CHARM BINNENKOMT MET
EEN PRINT VOL GEGEVENS.

1. CHARM
(*Gedreven*) Dit geloof je nooit. De
moleculen in het wolkendek zijn zo
vertraagd, dat ze het water niet
meer loslaten.

ATHLETICA KIJKT HAAR GLAZIG AAN.

2. CHARM (CONT.)
Zo is de hele oceaan opgezogen!
3. ATHLETICA
Fijn, zeg... Kunnen wij daar iets
mee?!
4. CHARM
Ja, de moleculen weer in beweging
brengen!
5. ATHLETICA
(*Ongelovig*) Hoe?

6. CHARM
(*Simpel*) Met de JoyDance. We richten de bundel op het wolkendek, zodat het water weer in trilling komt.
- EEN SECONDE, DAN GAAT ATHLETICA TOT ACTIE OVER. KNOPPEN WORDEN INGEDRUKT.
7. ATHLETICA
Okee aarde, hou je vast.
- DE MUZIEK WORDT INGEZET EN DE TWEE MEISJES BEGINNEN TE DANSEN.
- TOTDAT OPEENS EEN SIDDERING DOOR HET RUIMTEVAARTUIG TREKT. DE MUZIEK WORDT AFGEBROKEN EN ALLE MONITOREN IN DE WAND PULSEREN MET EEN ROOD SIGNAALLICHT.
8. COMPUTERSTEM (V.O.)
Alarmfase twee. Hitteschild is beschadigd. Rechterreactor uitgeschakeld..
9. ATHLETICA
Wat gebeurt er?!
- DE ALARMSIRENE GAAT DOOR MERG EN BEEN.

18 INT. COMMANDOWAGEN / CABINE

IN **CU** HET SCHATERENDE GEZICHT VAN RUDY RUDE.

1. RUDY RUDE
(*Vrolijk*) Bij een goede barbecue hoort altijd een toetje!
- OP DE MONITOR VOOR HEM WORDT HET SCHOTELVELD GETOOND, WAAR EEN NIEUWE LADING WORDT OPGEBOUWD.
2. RUDY RUDE (CONT.)
Geflambeerde Sportlets!
- KKKSSSHHHTTT. HIJ HEEFT OP EEN KNOP GEDRUKT EN DE VOLGENDE BLIKSEMSCHICHT WORDT AFGEVUURD. OP ÉEN VAN DE BEELDSCHERMEN IS TE ZIEN HOE HET RUIMTESCHIP VAN DE SPORTLETS WORDT GERAAKT.

19 INT. RUIMTESCHIP / COCKPIT

IN HET HEVIG SCHOKKENDE RUIMTESCHIP ZET HET NOODLICHT ALLES IN EEN RODE GLOED. CHARM LIGT OP DE GROND EN PROBEERT ZICH

OP TE TREKKEN AAN DE BEDIENINGSCONSOLE.
DE ALARMSIRENE OVERSTEMT IEDER GELUID.

1. COMPUTERSTEM (V.O.)
Boordtemperatuur veertig graden.
2. CHARM
(Roept) Activeer het koelsysteem!
3. ATHLETICA
Daar zit geen water meer in!
4. COMPUTERSTEM (V.O.)
Boordtemperatuur drieënveertig graden.
5. CHARM
We moeten hier weg! Een turbostart!
6. ATHLETICA
De reactor is leeg.
7. CHARM
O, Ballistico, ik dóe je wat!

KKSSSTTT. EEN NIEUWE VOLTREFFER RAAKT HET
SCHIP.

20 INT. COMMANDOWAGEN / CABINE

VOLKOMEN IN ZIJN NOPJES VOLGT RUDY RUDE
DE DOODSSTRIJD VAN HET RUIMTESCHIP.

1. RUDY RUDE
Ik breng jullie wel even terug naar Sportus!

HIJ VOERT DE LADING EXTRA HOOG OP.

2. RUDY RUDE (CONT.)
Bye bye!

MET EEN TRIOMFANTELIJK GEBAAR DRUKT HIJ OP
DE LANCEERKNOP. MAAR DIT KEER GEBEURT ER
NIETS. VERBAASD KLIKT RUDY RUDE EEN AANTAL
MAAL OP DE KNOP. NOG STEEDS NIKS.

3. RUDY RUDE (CONT.)
Hè?!

HIJ KIJKT NAAR HET BEELD VAN HET
SCHOTELVELD EN ZIET TOT ZIJN SCHRIK
BALLISTICO EN STRONGO DIE DE CENTRALE
SCHOTEL OMHOOGDUWEN.

21 EXT. DRUNENSE DUINEN / ZONNECOLLECTOREN

VOLKOMEN UITGEPUT, MAAR LEVEND RICHTEN
BALLISTICO EN STRONGO MET HUN LAATSTE

KRACHTEN DE CENTRALE SCHOTEL OP DE
COMMANDOWAGEN.

1. RUDY RUDE (V.O., CONT.)
(*Schreeuwt*) NEEEE!

KKKSSSHHT. EEN BLIKSEMSCHICHT WORDT
AFGEBOGEN EN SLAAT IN DE VRACHTWAGEN.

2. BALLISTICO & STRONGO
(*Euforisch*) Raak!

BEIDE SPORTLETS OMHELZEN ELKAAR.

22 INT. RUIMTESCHIP / COCKPIT

CROSS: 23 EXT. DRUNENSE DUINEN (OOK VIDEO)

CROSS: 24 EXT. CHINA / PLEIN VAN DE HEMELSE VREDE (OOK VIDEO)

CROSS: 25 EXT. AMERIKA / NIAGARA FALLS (OOK VIDEO)

CROSS: 26 EXT. BOXTEL / VERBRANDE BOSSEN (OOK VIDEO)

CROSS: 27 EXT. OPENLUCHTZWEMBAD (OOK VIDEO)

DOODSE STILTE IN HET RUIMTESCHIP WAAR HET
GEWONE LICHT WEER BRANDT. CHARM LIGT NOG
STEEDS OP DE GROND EN ATHLETICA HANGT
GEHAVEND IN HAAR STOEL.

1. BALLISTICO (V.O)
Doen jullie ook verzoeknummers?

OP HET GROTE BEELDSCHERM VERSCHIJNT HET
GRIJNZENDE GEZICHT VAN BALLISTICO.

2. ATHLETICA
(*Verdoofd*) Ballistico?! Hoe zijn
jullie...?

HET GEZICHT VAN STRONGO VERSCHIJNT NAAST
BALLISTICO OP HET BEELDSCHERM.

3. STRONGO
Zo gemakkelijk komen jullie niet
van ons af.
4. BALLISTICO
Nou, waar blijft die muziek?!

TERWIJL OOK CHARM OVEREIND KOMT, WORDT DE
MUZIEK INGEZET EN BEGINNEN DE SPORTLETS
TE DANSEN. CHARM EN ATHLETICA DANSEN IN
HET RUIMTESCHIP.

DRUNENSE DUINEN

STRONGO EN BALLISTICO DANSEN IN DE
ZANDVLAKTE. HET BEGINT TE REGENEN.

CHINA / PLEIN VAN DE HEMELSE VREDE

DE CHINESE VERSLAGGEEFSTER STAAT MIDDEN
IN DE STROMENDE REGEN.

5. CHINESE VERSLAGGEEFSTER
(*Dankbaar*) Gǎn xiè shuǐ! Shuǐ!
(*Water, dank u! Water!*)

AMERICA / NIAGARA FALLS

HET REGENT EN OP DE ACHTERGROND STROMEN
DE NIAGARA FALLS WEER.

6. AMERIKAANSE VERSLAGGEVER
This is unbelievable! (*Dit is
ongelooflijk!*)

BOXTEL / VERBRANDE BOSSEN

OOK DE NEDERLANDSE VERSLAGGEVER STAAT IN
DE STROMENDE REGEN.

7. NEDERLANDSE VERSLAGGEVER
Wat is dit mooi! Wat is dit
ontzettend mooi!

OPENLUCHTZWEMBAD

HET REGENT EN DE MOLLIGE MAN OP DE BODEM
VAN HET ZWEMBAD KOMT OVEREIND.

RUIMTESCHIP / COCKPIT

ALS DE MUZIEK IS AFGELOPEN:

8. ATHLETICA
(*Lachend*) En komen jullie nou maar
naar boven met dat water!

AFTITELING28 TAGSCENE: INT. COMMANDOWAGEN / CABINE

EEN GROTE RAVAGE IN DE CABINE VAN DE
VRACHTWAGEN. MONITOREN STAAN SCHOTS EN
SCHEEF EN DOOR EEN GAT IN HET PLAFOND
REGENT HET NAAR BINNEN. OP EEN BEELD-
SCHERM VERSCHIJNT HET ONHEILSPELENDE
GELAAT VAN LORD LESS.

1. LORD LESS
En?! Heb je de aarde helemaal
uitgedroogd?

INEENGEDOKEN OP EEN STOEL SIJPELT DE
REGEN OVER RUDY RUDE HEEN.

2. RUDY RUDE

Ehh... Hoe zal ik het zeggen?

KSSSHHT. EEN STEEKVLAM. EEN ROOKWOLK. EN
HET BEELDSCHERM WORDT ZWART. RUDY RUDE
MORRELT AAN DE KNOPPEN.

3. RUDY RUDE (CONT.)

Vader?! Vader?!
